

صناعات الكعكي
شلع المكعبات
 نقي - صجي
 مكة المكرمة. الكعكية. اول طريق اللبث
 هاتف ٥٢٦٤٧٢ - ٥٢٦٧٠٧

النقدوة
 AL NADWA
 جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

بيلاي تايام
 عطر - عود
 اودي - توريد فوجيل
 PARFUM DE TOILETTE
 FOR MAN
 GAZZAZ H

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9222 SUNDAY JUNE 4, 1989
 (الربيع) ١١٢٢ هـ - ١٤١٠ م - ١٩٨٩

خطة عربية لفك الحصارات وفتح الموانئ في لبنان

في اجتماعها اليوم في الرباط

اللجنة العربية العليا تركز أعمالها على اقرار الامن وتوقع اجتماع مجلس النواب اللبناني في الجزائر والمغرب

الرباط - القاهرة - النقدة - الوكالات
 تعقد اللجنة الثلاثية العربية الخاصة بتسوية المشكلة اللبنانية والتي تضم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد اجتماعها الأول في العاصمة المغربية اليوم الأحد في الرباط.

وكانت وكالة الأنباء المغربية عن بيان صادر من وزارة الخارجية والتعاون المغربية قوله: إن وزراء خارجية البلدان الثلاثة: الجزائر، المغرب، واليمن، اجتمعوا في الرباط في الساعة الثامنة مساءً في اجتماعهم الأول، بحضور ممثلين عن اللجنة الثلاثية العربية الخاصة بتسوية المشكلة اللبنانية، والتي تضم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد. وبحثوا في الاجتماع، الذي استمر حتى الساعة الواحدة صباحاً، في القضايا المتعلقة بالمشكلة اللبنانية، وبحثوا في القضايا المتعلقة بالمشكلة اللبنانية، وبحثوا في القضايا المتعلقة بالمشكلة اللبنانية.



خادم الحرمين الشريفين

فرنسية تدعم جهود اللجنة الثلاثية
 باريس - أكد بيان صادر عن وزارة الخارجية الفرنسية، أمس، دعم فرنسا لجهود اللجنة الثلاثية العربية الخاصة بتسوية المشكلة اللبنانية، والتي تضم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد.



الأمير نايف يرأس اليوم اجتماع مجلس إدارة المركز العربي للأمن

الأمير نايف يرأس اليوم اجتماع مجلس إدارة المركز العربي للأمن
 الرياض - يرأس الأمير نايف بن عبدالعزيز اليوم اجتماع مجلس إدارة المركز العربي للأمن، والذي يضم ممثلين من مختلف الدول العربية.

المجلس الوزاري الخليجي يوم الثلاثاء
 مكة المكرمة - عبد العزيز غزالي يرأس اليوم الاجتماع الوزاري الخليجي، والذي يضم ممثلين من دول الخليج العربي.

اللجنة العربية العليا وطريق الخلاص في لبنان

الاجتماع الذي تعده اللجنة الثلاثية العربية الخاصة بتسوية المشكلة اللبنانية، والذي تضم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد، يهدف إلى إيجاد حلول للقضايا المتعلقة بالمشكلة اللبنانية، والتي تشمل القضايا المتعلقة بالمشكلة اللبنانية، والتي تشمل القضايا المتعلقة بالمشكلة اللبنانية.

المنظمة تجدد رفضها لمقترحات شامير واشتد تنبؤها على ابيح بممارستها للمستوطنات

أبناء عن إعدام اميركا مشر وعسا حول الانتخابات

وقال ان فكرة الانتخابات في ظل الاحتلال الاسرائيلي هي محاولة لتعطيل الجهود المبذولة لتحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية، والتي تشمل الجهود المبذولة لتحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية، والتي تشمل الجهود المبذولة لتحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية.

طهران تؤكد تدهور صحة خمينسي ووصفها كحالة خطيرة

طهران - قال التلفزيون الإيراني مساء أمس السبت ان اوضاع خمينسي ٨٧ عاماً الذي تعرض وشدة المرض لضعفاته بعد ظهر امس بعد بضعة ايام من المرض.

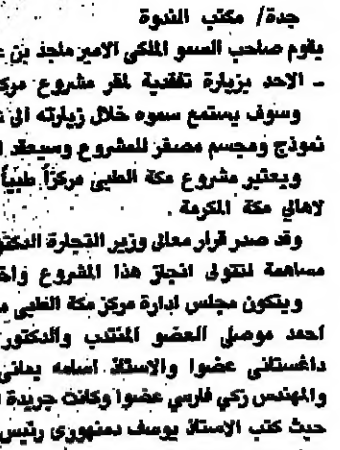
خطة عربية لفك الحصارات وفتح الموانئ في لبنان

في اجتماعها اليوم في الرباط

خطوات واسمة لتحسين العلاقات بين مصر وسوريا وليبيا

الجنة الثلاثية ابلغ دليل على نجاح القمة الطارئة في معالجة الأزمة اللبنانية

اجماع عربي على تعديل ميثاق الجامعة وتسوية الخلافات لتفرغ القضية الفلسطينية



وقد ايد مجموعة من رجال مكة المكرمة رجال الاعمال والقطاع الخاص

وتتبع هذه الفكرة التي استلهمت من توجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله مكة المكرمة والمدينة المنورة الأولى الاهتمام الأكبر في مشوار التنمية وضروة للاحم الجميع لتحقيق ذلك .

وسيكون مركز مكة المكرمة الطبي واحد من

معهد الادارة بالغربية
يقبل ٥٢٥ متدربا

جديدا
مكة المكرمة - احمد الاحمدى
بلغ عدد المتكلمين الذين تم قبولهم

بمعهد الإدارة العامة بالمنطقة الغربية في
الفصل الدراسي الرابع الذي بدأ في الثامن
من شهر شوال الحالي ١٣٧٥ متكررا موزعين
على البرامج التدريبية التالية :

الحاسب الاساسي ومراقبة المأمورين ،
امن وامورى المستشفيات ، الآلة النسيطة
العربية والمتقدمة ، رؤساء مراكز
الاتصالات والمفوضيات ، عميدى المكاتب
وموظفى المفوضيات والسكرتارية .

موظفي الاتصالات الادارية . الاعمال
الاجرائية في شؤون الموظفين . تنمية
المهارات الادارية . مسك الدفاتر الحسابية
الحكومية . تنمية المهارات الاشراقية .

المحاسبين الحكوميين والمحاسبية
في الفروع ، ادارة شؤون الموظفين للمتوسط
والاعمال المالية في شؤون الموظفين .

كما شكر المؤتمر رابطة العالم الاسلامي
الجامعة الاسلامية العالمية وجميع العاملين

توصيات بنائه

وقد أعد المؤتمر في الجانب التربوي من توصيات على أن بناء الجمعيات الإسلامية على مدى الكتب والسنة في كافة مجالات الحياة هو علاج الوحيد لما تواجهه المجتمعات من

للمسكرات والمسكرات وأهاب المؤتمر في هذا
بالحكومة الإسلامية أن تتخذ الخطوات
الاجتماعية في هذا الاتجاه الذي يعيدها الى
أرضها السوية ويحقق رشاها المأمول .

وبما الى ضرورة توفير المتاحف التربوية
الخطط التعليمية التي تنبئ في التاشئة مقومات
لائسان السوي وعلم الشخصية المتوازنة
تهديه سواء السبيل على المستويين الفردي

المسجد ودوره التاريخي
ورأى المؤتمر ضرورة أن يتبوأ المسجد دوره

تاريخي في تربية وعلماء تربويين ملتزمين بتجديد
شيدوا وتقدموا ما يلائم حياتهم العلمية والفنية ووسع
معارفهم التربوية والحيوية والتقدمية وفي تحقيق
التوازن الاجتماعي ويعطونه في حصصه من
مقرب من الخيرات وما تؤدي اليه من تكميل
للقوى النفسية والعقلية والخلقية والانسانية
الاسري للانسان .

وفي المجال الاجتماعي والعائلي اهاب للآباء
الاسري المسئلة والتشجيع فورية تحقيق
تمسك الاسري والرعائية التنسيب الكاملة
لحياتهم وتلبية لمتطلباته ومطالبه واعية يلائمة
تجديدهم تربويا تروكهم مساهما وواعيا في

يمكن أن تكون لهم للبي الصداقات والعلاقات الاجتماعية غير السليمة أو الإفكار المتحرقة واعدة من الوقوع في شرك المخدرات ودعا مؤتمركا الأجهزة المعنية بتوجيه الاسرة

يمكن أن تقوم به الصداقات والحالات الاجتماعية غير السليمة أو الأكثر المتحيزة والمؤيدة من النوع في شبه المخدرات وما يتعلق بها كافة الأجهزة المعنية بتجفيف الأزمة على ضوءها علميا وتقنيا وصحيا وعلميا بالعمل على تقديم كل ملاحظات وتقارير يمتنع عنها والتبعية والاجتماعية والاحتياطية يختص بمجال مكافحة المخدرات .

وتنشد المؤسسات التي تسعى لحدوث خضرة استاد للمصلح في المؤسسات التي تولى مهام مكافحة المخدرات في مجال المخدرات في رجال

سلوكهم الذي
واملب المؤتمر بالدول الاسلامية ان تعلق
يد اللهو والفساد لما لها من اثر خطير في

رفوا بإمانتهم واشكروا بحسن سمعهم
سلوكهم الديني .
وأعجب المؤتمر بالمدلول الإسلامية إن تلقى
رد اللهو والفساد لما لها من أثر خطير في
تحتل الخدشات والمسكرات والترويج للذوات
العمل الجاد على إيجاد البدائل النظيفه لقضاء
الت الفراغ والتسلية الربية في إطار القيم
إسلامية .

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

فدح - الفتوة - واس

اجتمع معالي وزير الإعلام الأستاذ علي بن حسن الشاعر صباح أمس اجتماع المجلس التنفيذي المنظمه اذاعات الدول الاسلاميه في نورته الرابعة عشرة بحضور وكيل وزارة الاعلام بجلوه الكوييت ورئيس الدوره الطيفه الجمعيه العلمة الاستاذ عبدالحسين جعفر وكييل وزارة الاعلام للشؤون الاسلاميه ورئيس المجلس التنفيذي الدكتور فواد عبيد السلام الفارسي واعضاء المجلس التنفيذي .

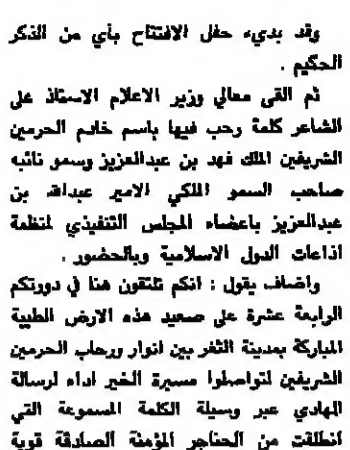
وللمجملات الاعلامية الضرمه التي تهدف الى النهي من اعتنا الاسلاميه .

ومضى عقابته قائلا ان يكن غريبا على من يعرف حقائق الاسلام .

وقد بدى حفل الافتتاح بأي من الذكر الحكيم .

ثم التى محالي وزير الاعلام الأستاذ على الشاعر بكه رحب فيها باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز باعضاء المجلس التنفيذي لمنظمة اذاعات الدول الاسلاميه وبالمشور .

واضاف يقول : انكم تلتقون هنا في دوركم الرابعه عشره على صعيد هذه الرابطة الطليه المباركه بمدينة الثغرين في نوازل ورحب بالحرمين الشريفين لتواصلوا مسيره الخير اداء الرسالة



واللهي خير وسيله الكلمة المسبوبة
نقلت من الحجار المؤتمه الصلابة قوية
مدوية داعية الى الله في عزه وتصميمه على نصره
التي ونشر دعوة الاسلام خير الاثر الى الله على
الارض ومنعها نكاح كلمة الله هي الملبق

سعدوا وظفروا في العالمين .
وأوضح معاليه أنه كان يتابع من خلال
ما اطعته على هذه المسألة الدكتور فؤاد الخليلي
رئيس المجلس التشريعي منظمة الأزمات الدول
التي تتولى معالجة هذه المسألة .

الاستراتيجية مراحل الجوارات التي تختلف خلال الفترة المشيئة في برامج العمل وخططه الخاصة العامة وفق قراراتهم وتوصياتهم ويوجههم ومكتبهم.

وفي نهاية التقرير أعلن معالي الوزير الشاذلي باسمه على يد بركة أة افتتاح أعماله العامة للجلسات التثقيفية لخدمة أاداعات الدول العربية - ١٩٩٥ - ٢٠٠٠

١٩٩٥ - ٢٠٠٠

عقدت في الرياض، بحضور عدد كبير من المسؤولين السعوديين والعرب، وافتتحه الأمير محمد بن عبد العزيز آل سعود، رئيس المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، الذي أكد على أهمية الحوار بين الأديان والثقافات المختلفة.

في كلمته الافتتاحية، أشار الأمير إلى أن الإسلام دين السماحة والرحمة، ودعا إلى تعزيز التفاهل والتعاون بين المسلمين وغيرهم من أتباع الديانات السماوية. كما تحدث عن دور الدين في بناء المجتمعات المستقرة والمزدهرة.

خلال الجلسة الأولى، ألقى الدكتور أحمد مكي، وزير الثقافة والتعليم العالي بمصر، كلمة أكد فيها على ضرورة الحوار كوسيلة لحل النزاعات وبناء جسور التفاهل بين الشعوب المختلفة. وأضاف أنه لا يمكن تحقيق التنمية المستدامة دون تعزيز قيم التسامح والاحترام المتبادل.

تضمنت الجلسة الثانية مناقشة موضوع "التحديات المعاصرة للحوار بين الأديان"، حيث شارك ممثلون من مختلف المؤسسات الدينية والفكرية في تقديم أوراق عمل تناولوا قضايا مثل التطرف والإرهاب، وتأثير وسائل الإعلام الحديثة على الخطاب الديني، ودور الشباب في تعزيز القيم الإيجابية.

ختمت أعمال المؤتمر بإعلان بيان مشترك يؤكد على التزام المشاركين بتعزيز الحوار الحضاري وبناء جسور التفاهل بين الثقافات والأديان المختلفة، بهدف تحقيق السلام والاستقرار العالمي.

مضاعفة الجهود

كما ألقى سعادة وكيل وزارة الإعلام بدولة الكويت رئيس الدورة الثامنة للجمعية العامة لمنظمة أذاعات الدول الإسلامية الأستاذ عبدالعزيز جعفر كلمة فيها على أهمية مثل

معارض تبوك يفتتح اليوم

معروضات الصناعة الوطنية

محمد المسعود - الرياض

يافتح صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك بحضور معالي وزير الصناعة والتجارة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل مساء اليوم الأحد معرض الصناعة الوطنية الأول في منطقة تبوك والمقام بمقر جمعية الملك خالد الخيرية بطريق المدينة المنورة.

والرئاسة في المعرض الذي يستمر عشرة أيام أكثر من سنتين ممتلئاً تقويم عريض مختلف محتوياته من الصناعات الغذائية والتشييد وغيرها... كما تشارك وزارة الصناعة

[illegible][illegible][illegible]

الطهوان - واس - قدمت عمادة الخدمات التعليمية برنامج التعليم المستمر بجامعة الملك سعود للهيئة التدريسية والعماد خلال العام الدراسي ١٤٢٠هـ.

[illegible]

شهادات تقدم

تتكون - واس - من عدة إدارة تطعيم البينات بمنطقة تبوك برنامجا لتطعيم عليّة البينات والتسجيل في كل مرحلة دراسية استعداداً للعام الدراسي القادم . كما قامت الإدارة بإصدار بطاقة احصائية عن تطعيم البينات بمنطقة تبوك اشتملت على بيانات تفصيلية عن التطعيم ومراحل إعداد الدارس والطالبات ونسبة التغطية المدرسية في كل مرحلة . وأوضح برنامج القبول والتسجيل ان التسجيل في الخامسة والروضة والمرحلة الابتدائية يبدأ في الخامس عشر من شهر ذوالحجّة ويتنهي في الثامن عشر من شهر محرم القادم . أما التسجيل في المرحلة المتوسطة والثانوية فقد ينتهي في الخامس من شهر ربيع الثامن والعشرين من شهر ذي القعدة القادم ويتنهي في العشرين من شهر صفر من العام القادم .

والاجتماعيات
الطائف : عديده السبعيني
قلبت ادارة التعليم بالمحافظة بتوزيع شهادات تقدير لجميع المشاركين في دورات

الادرس والطالبات ونسبة المخطات السعوديات
في كل مرحلة ..

واضحت برنامج القبول والتسجيل ان
التسجيل في الحصص والبرمجة والرحلة
التعليمية على الاحصدي واضاف ان

المكملت في بعض المواد الدراسية للمرحلتين المتوسطة والثفوية وذلك خلال العطلة
الصيفية لهذا العام ..

صرح بذلك للندوة مدير المركز الاستاذ
عبدالله عيسى الاحصدي واضاف ان

يستقيم بالتفويض عدد من المدرسات
المتابعة للتعليم في كل مرحلة ..

[illegible]

عرف اليوم اى له يلى ابق خصوصيات الانسان ..

ذلك انه الصلة مثل تعد لهذا المجتمع واسمى التواضع في هذا المجال هو ان نجد اقتضا الحاجة الى يتناسب مع المستقبل ومع مواجهة هذا التنازل . والصبر القادوم قريب جدا ذلك الذى سكن فيه امام التيارات المختلفة والصبر للخطوة والنماذج الحياتية المختلفة والشخصية المختلفة ويجب ان نكن مؤهلين للتعامل مع هذه الظروف بشكل قريب ..

● د. فاروق مراد ●

مقابلة :
سيفر خاری

أسس أول دور للعلماء من قبله عن الحياة ويهدف التأسيس هذا لخلق على النظرة السليمة أو البرامح الإعلامية والتأليفين التي تتسمد بالعلماء الذين والمالية المستندة في وسائل الإعلام تتركه من الكثرة من الأفراد أو للشاهدين المستعدين بعلامه استكمال وبالتالي قد الإعلام وتكون وتكون عملية معزولة عن الحياة العلمية .

الإسلامي فقال :
إن بناء أو إعادة بناء الشخصية الإسلامية مهمة ينبغي أن تركز على قاعدتها الفلسفية الصحيحة. الأنبياء والقرآن بهذا الصدد للتلميح لعادة النظر في نتائج التفكير في كليات الإعلام وأقسامها وأجزاءها. اجتماع الفكر الإسلامي وكذلك فلسفته والفنون والأداب.

فالسؤال الثاني هو: الفالية التي ينبغي الوصول إليها وبالتالي متى تحقق هذا الاتجاه الذي يبالغ في موضوع الإعلام والإنسان؟

إن تحدث عن الإعلام بشكل منفصل كما أتحدث الآن بشكل منفصل، يتوصل عن الإعلام إلى الاتجاه الذي أتحدث عنه بنظر الإنسان والإعلام باعتبارهما شيئين متصلين ويمكن تبصيرهما والآن أريد أن أقدم وجهة النظر لديكم.

الذكاء الاعلامي

واكد الحاضر على حاجتنا ونحن نتصدى
لواجبة هذه التحذيرات الى ما يسمى بالذكاء
الاعلامي والذي يعنى معالجة المادة الاعلامية
بطريقة مشوقة تعتمد على الانسان
ومشاعره ..
واختم د. غزوي مراد محاضره مشيرا الى
ان هناك روابط كثيرة تربط بين الامن
والاعلام ..

[illegible][illegible]

١٤٠٩/١٤/١١ هـ : اسم الجمعية للعلماء : بلدية منطقة تبوك .
 اسم المندوبين : وعضوا : وسفيرا : اعلت جمعية تبوك عن طريق الوكيلات
 في وقت انعقاد الجمعية : :
 في موعد انعقاد الجمعية : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١١/١٨ هـ : مكان تسليم المحاضرات :
 للجمعية العلمية للشرقيات وبلدية منطقة تبوك
 موعد انعقاد الجمعية : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١١/٢٣ هـ : الساعة المقررة : صباحا
 الشروط الواجب توافرها :
 ١ - تقديم محاضرات يتي ١/١ ساري المفعول : مدة ثلاثة شهور : قابل للتجديد
 ٢ - تقديم شهادات القيد في التفرقة المهنية : سارية المفعول .
 ٣ - تقديم : السجل المهني : سارية المفعول
 ٤ - تقديم : شهادات ترقية الزمالة : والسجل سارية المفعول .
 ٥ - تقديم : شهادات تصنيف مهنية : سارية المفعول .
 ٦ - تقديم : شهادات ايجاز : سارية المفعول .
 ٧ - تقديم المحاضرات : من اجل وتوافيق : باسم بلدية منطقة تبوك داخل مقرها : مقره

[illegible]

● اسم الأستاذ/المعلمة: وزارة المعارف
 اسم المؤسسة وموقعها: بغداد الجامعة كلية التربية الطريق مدرسة
 والمعلم: الطريق
 رقمها: ٥٣
 مهن الأستاذ/المعلمة: ١٠٠٠ ريال
 مكان جسد الطالب: وزارة المعارف
 رقم جسد التلميذ (المعلمة): الجامعة كلية التربية الطريق مدرسة
 رقم جسد التلميذ (المعلمة): ١٠٠٠ ريال ١٤٠٠

[illegible]

اعلانات كوكبة

١- **تعلن إدارة تعليم طينتان بالاضام عن حاجتها لاستئجار سكن يتكون من طرا للمدرسة الخامسة الابتدائية** الخلفية بمركز وفي الظروف الآتية ..

٢- **مركز المبنى من الاستاذ السليم ولحق موقع قريب من المدرسة الحدية**

٣- **مجلس المبنى في ٦٦ غرفة واسعة للناس ووزعت مياه**

٤- **تولي الظروف الصحية اللازمة**

٥- **مجلس المبنى في غرفة لتخزين عن حمام عن مدخل للمبنى**

٦- **مجلس المبنى يمين عن الدورات الصحية والمسيل ومدراس البنين والبنات المتواجدة**

٧- **مجلس المبنى ممتلئ من حطب التيفل والتفواير والبقايل والماله وخزانات ارضية وعالية**

٨- **مجلس المبنى في شفاء واسع واسوار عالية ..**

٩- **من اعلى المبنى للظروف اللازمة على ويزيد لتجيبه يتصرف يتصرف يتصرف باسم مدير**

١٠- **تعليم البنات بالاضام مرفق على المبنى والابرة والابرة وعدد الفرف ومصورة من المصنف موسم**

١١- **تعليم البنات في ايام هلاله ادعوه عن الحديقة على ايام الاعلان عن شئ جديد اعتبارا من**

١٢- **١٤٠٩/١٠/٢١ هـ وسوف تقدم التظليل بمرتبة ١٤٠٩/٩/١١ هـ .. والله اعلم**

[illegible]

٦- تدارن اذنية تعليم الكليات بالكمال من حلقها لاسترجاع مبني يكون مقر الدرسه العلميه
الابديه يسي الصلبيه يعرض على الشروط الرابعه ..
٧- يكون لثبني من الاستفسار لسؤال و مع اقرب من الدرسه العلميه .
٨- يجوز لثبني على ٦٦ غرقه واسعه القس ودرجات مياه
٩- توفر الشروط الصحيه اللازمه
١٠- يجوز لثبني على غرقه الحارس مع حمام على معقل لثبني
١١- يكون لثبني بعد من الدوائر الحكوميه والمسجد وملازمه الاصول التجريه
١٢- يكون لثبني عملا من الكتيبي والمترجمه والكتاب والماء وخرافات ارضيه وعوليه
١٣- يجوز لثبني على لقاء واسع واسوار علميه ..
١٤- قبل ان يفسد مبني مقلق الكليات المذكوره عليه وريغب تعذر العلم بخمسون باسم
العلماء الذين يصدر موصدا عليه الابديه والاصول والقرآن ومصوره من النص ورمس
وخرافاته او رقم هلاله ادرجه على الحلقه علم على الاثلاثه من شهر واحد اعتبارا من
١٥/١١/١٤٠٦هـ وسوف تطلع الكليات بترتج ١١/١١/١٤٠٦هـ ..
١٥- من اجله العلميه حلقه لثبني على الدوائر بالانفصال اذيه الصلبيه

رقم الخاصة : ١٤/٧٠
اسم الخاصة : صليحة الجبلي والفتحات
قيمة وثائق الخاصة : ٣٠٠٠ ثلاثة آلاف ريال.
مكان حفظ الوثائق : قسم المحاسبة الورق القطنسي مبنى الإدارة ٧١
أحد مخارج تقديم العروض : رقم المجلد ٦٩ القاعد ١٠١٤-١٥ الموافق ١ يوليو ١٩٨٩ السنة
الوحد : وتمثل تاليزا
الوقت تقديم العروض : الدور السابع مبنى الإدارة - غرفة رقم ٧٠-١
وقت فتح المظاريف : يوم الأحد ١٤ القاعد ١٠١٤-١٥ الموافق ١ يوليو ١٩٨٩ السنة
الجهة : تقديم لجان إدارة الإدارة ٧١ السنة السابعة ٧٠-١

● إعلان ●

● تعلن النيابة العامة للتشوين الصحية بالمنطقة الشرقية للسلطة أصحاب الشركات والمؤسسات الخاضعة لمجال الإقفاة لحاوية المستشفيات عن تعديد فتح عتقار مناسلة عام ١٤٠٩/١/١٧

اعلنة منسكبي التعليل العام

مستأجر العروش ١٤٠٩/١/١٧، فتح التعليل ١٤٠٩/١/١٧ مع التزام بكافة البنود والصلطام الوالية بإعلان الصلوق

[illegible]

● لكل من تعليم البينات والشمال عن حاجتها لاستنتاج ميثي يكون قاراً للموسمة الحكيمة عشرة الإبدائية يمي المصممة يعبر وفق الشروط الآتية ..

- ١- يكون البيني من الاستدس المسطح وفق مواقع قريب من الموسمة الحكيمة .
- ٢- يحوي البيني على ٢٤ حرفاً واسعة البينات ويورد ميه
- ٣- توافي الشروط المصممة الآتية
- ٤- يتوافي البيني على غيرة الجرس مع حمام عن مغل البيني
- ٥- يكون البيني بعيد عن الدوائر الحكيمة والمسجد ودارس البين والاسواق التجارية
- ٦- يكون البيني متفلا من حيد التكتيك والتهكمية والبالك والله وخزائن اربعية وعولية
- ٧- يحوي البيني على فناء واسع وسوار علفة ..

فعل من لدية ميثي محقق الشروط المذكورة عليه ويرغب تكويده بالقلم بعد ميثي باسم ميسر

تعليم البينات والشمال موصفاً عليه والآورة السمية ودية الخلف وصورة من كوكبي ورمس كوكبي وعوائده او رقم فلقه لكونه عن الحكيمة على ان الاطلاق منه شهر ودية اعتداليا من

١٤٠٩/١٠/١٩ هـ مصوف تكتيك الخلف ميثية ١٤١٠/١١/٢١ هـ ... والله الموفق

● نعلن إدارة تعليم البليعات بإقتضائهما لاحتياجنا ميني يكون مقر المدرسة للتصنفة الإبتدائية بحي الصليبية بغيره وفق الشروط الآتية..

- ١- يكون المبنى من التمتصت المصلح ولو مربع يبلغ من لغرسه الحافية .
- ٢- يحوى المبنى على ٦٦ حصة واسعة والتهوية وبنوات ميني
- ٣- نوافل الشظوظ الصحية الآتية
- ٤- يحوى المبنى على غرفة للحراس مع حمام عند منخل المبنى
- ٥- يكون المبنى على من الدوائر الحكومية والمساجد ومراكز البين والاسواق التجارية
- ٦- يكون المبنى متصلا مع كل الكتيف والتهوية والمالك والملا وذخرات اربعة وطولية
- ٧- يحوى المبنى على فناء واسع واسوار عالية .

فعل من ليدعي ميني مقترح المدرسة لاختاره على ويزب تجديده التكميم بخدمه مقيم مدير

تعليم البليعات بمقتضى مصادحه عليه المينة والآصرة والتهوية والخراف وصورة من ميني

١٨/٩/٢٠١٤م وتواتره على ليدعي ميني لكونه عند الحافية مينا على الاطلاق عند شهر ابريل اعتبارا من

١٤/٩/٢٠١٤م ومفعل تقيده اختصارا بغيره ميني

١٤/٩/٢٠١٤م هـ الله الموفق .

اعلان
اسم الجمعية : ادارة التعليم بوادي الدواسر
رقم المفضية : ١٤٠٩/١٣هـ
اسم للجمعية : وصيها وعريها منظمة مدارس الخفجة
قيمة الشفعة : ١٥٠ مائة وخمسون ريال
مكان اسلام نسخة الشروط والوصايف قسم المشتريات
١٤٠٩/١١/١٦هـ
موقع توقيع المصادات : على بوم يوم يوم الثلاثاء الموافق
١٤٠٩/١١/١٦هـ
موقع فتح الخافري : التفتت صبحا في يوم الأربعاء الموافق
١٤٠٩/١١/١٦هـ
ملاحظة : فعلى من لديه الرغبة الحصول التقيم وضعه طلب مرق به شهادة من احد البنوك تثبت
مصادته ١١١

عن وزير الزراعة عن عدة من ضحايا التهاب وسلة الطريق المؤدي إلى محطة البث التلفزيونية في القنصلين السعوديين من سبق لهم العمل في هذا المجال مرارحة قائلا في هذه المناسبات والوفاء للوزارة مضطحين معهم ما وثقت سابق خبرتهم في هذا المجال للحصول على الترشيد والواصلات الخاصة بذلك تنظم على مبلغ ٢٠٠٠ ريال للسنة الواحدة بموجب شيك مقبول الدفع إلى وزارة الزراعة والواصلات ولم يتم ادخال مقرضين مخضومين بالتشجيع الاخير

وبتمثلان للوزارة والوزير لادوم الله في جهاد (١)

– بيان بلغات التي يترجم القبول استعمالها لتسهيل العمل وبيان هذه اللغاة اللغى والارابى
الذين يوزون وتجهيزها والترحول ونسخة من شهادة السجل التجارى وتاميد الزكاة والعدل
والشراكة فى الغزوة بالقبول وتكون القبولات فى السجل الممول . كما يراعى ايضا المعلومات الاخرى
المتعلقة بقبول تجميعات الكفاية .
ويشترط للمقرب اللغى ويرزى له الجرف (ب) - ع - .
– الشروط والمواصفات الخاصة وجدول التكميات والاسعار ويبلغات تحليل الاصغر وبرنامج
العمل .
– اقل القضاة الاتزانى المطلوب بنسبة 7١ من قيمة القضاء (على ان يكون على كل مقرفوف
مستوفى) .
– وادع اخر موعد لقول القضاة ذباية القوام الرسمى ليوم السبت ١٤/١١/١٤هـ وسبت
فتح مقاريف القضاة فى تمام الساعة العاشرة فى صباح اليوم الذى يليه

● يعلن عياد محمد بالقرن عن لقاء
سيرة عيادته من ٨٢م إلى ١٠٢٧٧١م
السعودية بتاريخ ١١ جمادى
عليها أن يسلمها إلى مركز علم الكوفة

● يعلن عياد محمد بالقرن عن
سيرة ما سأل من ٨٢م إلى ١٠٢٧٧١م
السعودية بتاريخ ١١ جمادى
عليها أن يسلمها إلى مركز علم الكوفة

[illegible]

تحتل بلدية منطقة الباحة من طرح المقتصة المالية في مقتصة عامة
اسم المشروع / مشروع صيانة وسفلت وارصاف الشوارع المتبق
رقمها / ٦
قيمة الشروط والمواصفات / ٢٠٠
تاريخ تقديم المصاومات / ١٤٠٩/١١/٢٤ هـ
موعد فتح المظاريف / ١٤٠٩/١١/٢٤ هـ
فعل من يرغب الحصول من المقتصة المذكورة بعقابه مراجعة الشؤون المالية للحصول على نسخة
من الشروط والمواصفات من قبل البلدية
١/ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الترتك والتمثل والفرصة التجارية سارى المفعول ضمن
العطاء وكذلك شهادة الخبرة أو دليل العمل والفرصة توضح المركز المالي
٢/ تقديم الاسعار على جداول التعيينات وفقا وكتابة من ارفاق الشروط والمواصفات مطبوعة بختم
المستسة
٣/ ارفاق ضمان بنكي بقيمة ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول مدة اربعة شهور
٤/ تقديم المصاومات ارفاقه بلدية منطقة الباحة وشروط مطبوع بختم بقمع الامر بختم البلدية
علانه انه لا يقبل اي عطاء غير موافق بعد امد اخذ

تعلن إدارة التعليم بالإسكندرية عن طرح بعض المناقصات التالية

١/م

اسم المناقصة / ايجال المياه الى مدرسة الطيربي المتوسطه

قيمة وتفاصيل المناقصة : ٥٠٠ هـ

مكان بيع الوثائق / قسم الحسابات

مكان تقديم العروض / قسم المشتريات

أول موعد لتقديم العطاءات / يوم الأحد ١٥/٩/١٤٠٩ هـ

آخر مهلة فتح العطاءات / يوم الاثنين ١٦/٩/١٤٠٩ هـ

٢/م
اسم المؤسسة: منظمة منى إدارة التعليم بالإحساء
الجهة وفاق المؤسسة: ٥٥٠ ريال
مكان بيع الوثائق: قسم المحاسبة
تاريخ تقديم العروض: قسم المشتريات
آخر موعد لتقديم العطاءات: يوم الأحد ١٤٠٩/١١/٢٢ هـ
موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين ١٤٠٩/١١/٢٣ هـ
٣/م

اسم الخافضة / منظمة بعض مدارس منطقة الإحصاء : مجموعات
 فية والقي الخافضة / ٥٠ ريل
 مكان بيع الوفاق / قسم الخافضة
 مكان تقديم العروض / قسم المشتريات
 آخر موعد لتقديم المحطات / ١٩/٠٩/١١/٢٢ هـ
 موعد حفل يوم الاثنين / ١٩/٠٩/١١/٢٣ هـ
 آخر موعد لتقديم الخافضة للاحقة / ما قبل
 ١/ اوافق خطاب ضمان بكي ٢١ في قيمة المحطة ساري المفعول مدة ثلاثة شهور ول تكفل المشتريات

مهما كانت
 ١/ المصلحة العامة في أحد البعدين الوطنية توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول ومدى اليقظة
 بالقوله بالمعيار ذاته تجاه الآخرين بشكل عام
 ٢/ الرافق صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
 ٣/ الرافق صورة من السجل التجاري
 ٤/ الرافق صورة من شهادة الزكاة والفصل سارية المفعول
 ٥/ بخصم الضول من مده المخصصة في المقاولين المسموحين
 ٦/ يضمن المصانع التي يجرها أو التفتت ذات المشا والوطن
 ٧/ اذ كان الجاهل في التمتع الجاهل والفرقة والشروط والمواصفات و يجوز له ان يجره من اصل
 واتلا صور داخل ملف محتوم بشفيع الامر مع الالتزام والقيام بما ورد في شكل المشتريات
 والعمية وتفيد مشيئة صاحب والامانة التنفيذية للمعمل بما حاليا علما ان لادارة كل التجار
 والاعمال من اداء المستأجر

هكذا منه لأصل

الزامل: المردود الممتاز للاستثمار داخل المملكة
شجع رجال الأعمال على تنفيذ المزيد من المشاريع

صرح معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل بأن رجال الأعمال السعوديين قد لمسوا بأن استثمار أموالهم داخل المملكة فضل واجدى حيث تكتسب لديهم الفائدة الاستثمار بالداخل وانها تنفع من الناحية المالية ومربودها واضح ..



● الزامل ●

وقال معلقه ان من اهم المؤثرات التي تعكس حيوية الصناعة الوطنية هو نجاح تصديعها في الخارج بالإضافة الى نجاح الصناعات البتروكيماوية في التصدير الى اكثر من ستمئة دولة بالإضافة الى مختلف الصناعات مثل صناعات مواد البناء والصناعات الكبريتية وصناعات التجهيز المنزلية المختلفة حيث سجلت نموات التصدير متيزيد على مليون ريال خاصة اذا اخفنا هذا الرقم الى الصادرات البتروكيماوية التي بلغت تسعة الاف مليون ريال وهذا يعتبر مجموعا طيبا اعلى رجل الصناعات القادرة على المنافسة في الاسواق الخارجية ..

صدر عن صندوق التنمية الصناعية السعودية التقرير السنوي الذي تضمن فيه العديد من الخبرات التي نفذت والتي ستنفذ في المستقبل في العديد من المجالات. وقد ذكر التقرير بأن قطاع المنتجات البترولية كان يعتبر من أكبر القطاعات نموًا حيث حافظ على معدل سنوي بلغ (١٤,٦٪) خلال الأربع عشرة سنة الماضية، وراجع التقرير ذلك إلى النجاح الملائق للبتروليوميات في دولتي الجبلين الصناعيتين والتي نفذتها الشركة وسجدة الاستثمارات الاساسية سياف.

وتعود الاشارة الى ان نسبة القروض التي تمها صندوق التنمية الصناعية السعودي الى العاملين الصناعيين لقطاع المنتجات البترولية ٥٨٪ من إجمالي قيمة استثمارات خلال تلك الفترة حيث بلغت قيمة القروض المقدمة لهذا القطاع (٤٤٩) مليون

كتاب احصائي عن الزراعة في دول مجلس التعاون
 المملكة تؤمن نسبة كبيرة من احتياجاتها الغذائية في كافة المجالات
 مليون هكتار مخصص للاراضي المزروعة في دول المجلس

ثم تغيير مصلحة الأراضي القبلية للزراعة في دول مجلس التعاون لعمل الخواص العربية بقيمة تبلغ حوالي ٢٠٠٣ و٢٠٠٤ وهي تساوي مساحة ٩٥٠٠٠ هكتاراً من المساحة الكلية لدول المجلس البالغة ٣٩٤٨٠٠٠٠ هكتار تقريباً.

أما نسبة الأراضي المزروعة فعلاً من المساحة القبلية للزراعة فهي ١,٩٨٥ في المائة ويتوقع أن يتجاوز ١,٣٥٥ في المائة مكثرات الأراضي لكيّن قاعدة مالية قوية لتدعيم القطاع الزراعي وفرص عمل جديدة للمواطنين والمساكنة.

جاء ذلك في كتاب صدر عن جامعة الملك عبدالعزيز تحت عنوان (التجربة الزراعية) وقد تضمن الكتاب معلومات عن المناخ والتضاريس وبدول المجلس والسكان والعمالة الزراعية.

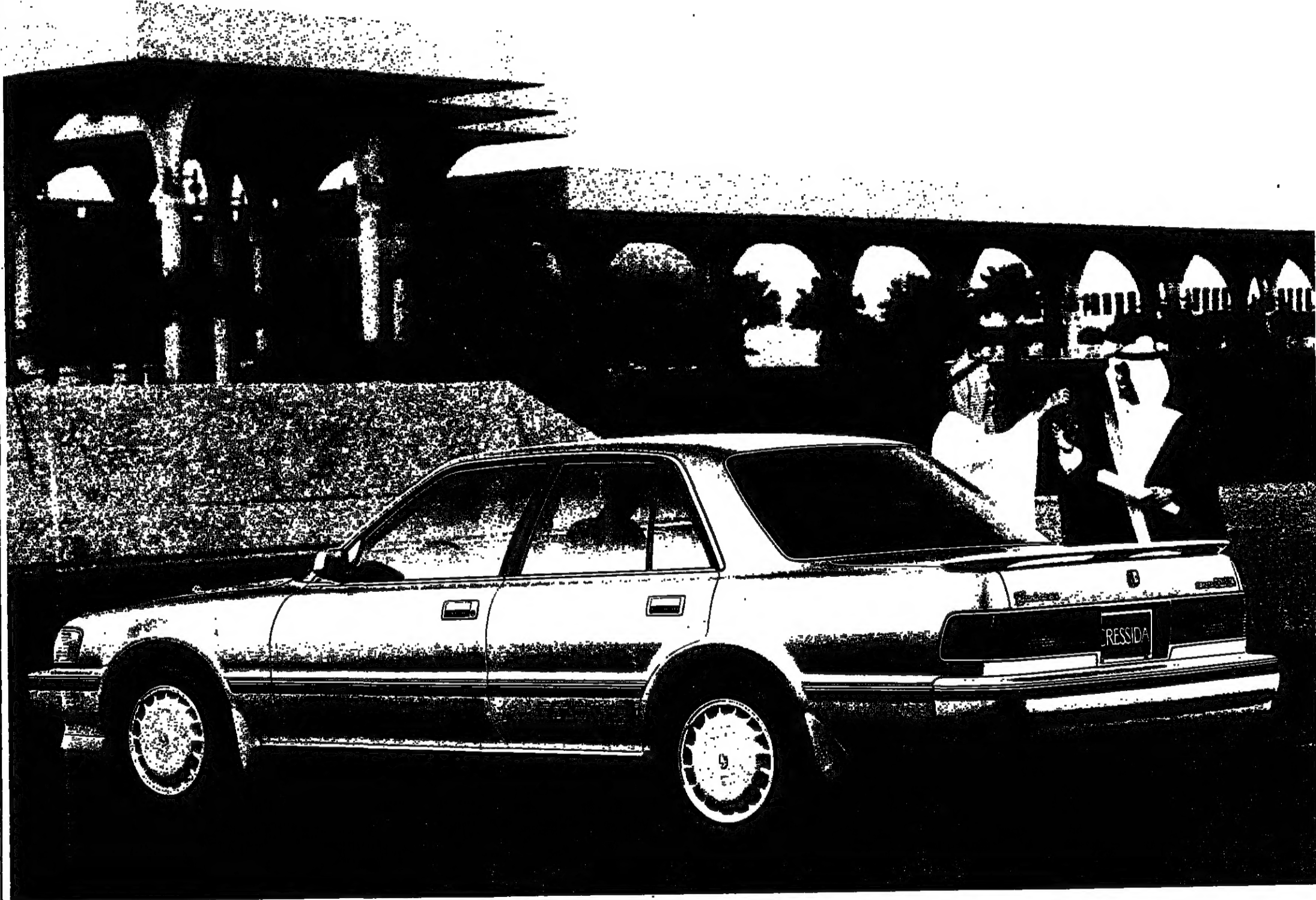
الزراعة السعودية

وأوضح الكاتب أن حكمة الملك سعود لزراعة الأراضي الزراعية وتوجيه مساهمات الدولة لاستغلالها في الزراعة ولقد جاءه اجرت عدة مرات لمسح وتحديد مساحة التربة التي تروى بمياه بحيرة كبرية في المزارعين والفرشكات لاستغلالها في الاعمال الزراعية.

وذكر الكاتب أن الاعمال الزراعية في المملكة تعود إلى أيام العبد المرحوم مشيراً إلى أن ما

كما أوردت صحيفة المسقط للتلحاح ومراكز الإبراهيم أيلاناً، ثم ما جعليه ألبت الحكي في مجال الزراعة الزراعية حيث ذكره الصادر عن الآلة العامة له يوجد الآن أكثر من ١٥ محطة تالها لزراعة المياه وبعض الجماعات.

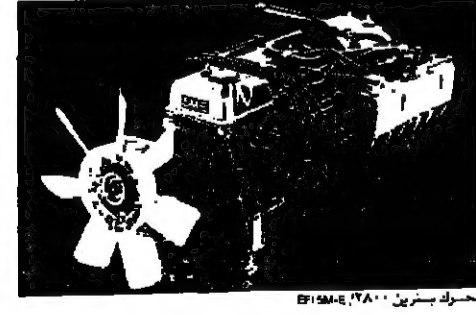
النجاح المستمر تويوتا كريسيدا ١٩٨٩م



فرحة السجّاح ، ودلائل الوصول الى العسلى لا
تليق بها سوى تويوتا كريسيدا الجديدة
كنا. ويوصفها انجازا من نوع جديد
اصبحت كريسيدا مثلا في فن التصميم
والاداء، والخاصة، خصوصتها المميزة
تعجب اذ في الاذواق من كبار ومن صغار :

تصميم رياضي يخرق الريح، محرك د 6
سليندر سعة ٢٨٠٠ سم، يحافن وقود الكتروني
يوفر إمكانية القيادة بالسرعات العالية الثابتة.
هيكمل قوي. نظام تعليق خلفي مزود بشعة
مزدوجة لتزيد من الثبات على الطريق.
م: الداخل تصحيح ك سبدا تين

منايا المخامة والتكنولوجيا الحديثة.
بما فيها مقصورة رياضية، ومكتيف
متعش يوفز لك الطف الاخوان.
فاذا اردت ان تكون ذاتها في الطفلة،
ما عليك سوى ان تصطحب وتوينا



کریڈا ۸۹ الجَدیدۃ کلیا

التزام دائم بالجودة.

تويوتا

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD
المؤمنون الوحيدون لسماوات وتوابعها العامة

Committed to quality, always.

TOYOTA

٢,٧٥	أوكار لمرحلي
٢,٧٧	جنبة استرانيي
٢,٧٩	ساره للقي
٢,٨٢٥	شركه مومسري
٢,٨٤	فرك لمرحلي
٢,٨٦	لوه لمرحلي
٢,٨٩٥	جانبين مومسري
٢,٩٧	بن بلاني
٢,٩٩٧	دوران كاسي
٣,٠٢٨	أوكار شندولي
٣,٠٣٨	درلجيه بلاني
٣,٠٧٧	دوبيه هشمي
٣,١٧٧	دوبيه بلستلي
٣,١٩٩	تكا وتلاويش
٣,٢١٩	كوتولا لمرحلي
٣,٢٥	كوتولا سونلي
٣,٣٥	سويلا استراني
٣,٤١	بياتر لمرحلي
٣,٤٨	بياتر كوتبي
٣,٤٩٥	لوتيه لمرحلي
٣,٥٢٨	بياتر كوتبي
٣,٥٣	مرهم ممرحلي
٣,٥٧	ليه سونلي
٣,٥٨٢	دال يسي
٣,٥٩	بياتر يسي جاني
٣,٦١	مرهم اموات
٣,٦٤	دال ممرحلي
٣,٧٤	دال عملي
٣,٧٥	دال لمرحلي
٣,٧٩٥	ليه لمرحلي
٣,٨٢٨	جنبة مومسري
٣,٨٧	اللقبي (سمر الاونسه)
٣,٩١	اللقبي (سمر الاونسه)
٣,٩٣٨	هذه الاسماء مقدمه من مؤسسه
٣,٩٥٨	الراجعي التاويل للمصنفه ليه لليه
٣,٩٧٨	للتعريب حسب عريف الاسماء الليه
٣,٩٩٨	لزيد من المعلومات ليجي الاسماء
٣,٩٩٩	بطينيون رقم ١٧١-١٧٢/١٧٣

نيويورك - اف ب - افاد ناطق باسم شركة (تسلكو) ان حامل اكبر نسبة من اسهم الشركة (كلر ايكمان) باع 4.7 مليون سهم من اسهم الشركة التعلية الامريكية خلال دقائق قليلة امس لدى اختتام اعمال بورصة وول

وهذه الصفحة التي تقدر بمبلغ بلجيكي يسع ٢ مليون دولار تشكل رقما قياسيا في تاريخ البورصة النيوزيلندية. وشكل بن ٢٧ مليون دولار بقرض ٤٩ (مئورا) اليوم الواحد ٢٢٪ من المعاملات التي تمت في الخميس في وقت سابق.

وقال ستارتو باسم تكتيكين في هذه الاسهم تشكل ٦٧٪ من إجمالي رأس مال المجموعة وانما يمتد الى ثلاث شركات استثمار في وقت سابق من تشرين الثاني وسالومون بيرلر (مؤلفان ساهم).

باريس - وقعت سلطة عمان وفرنسا في باريس على اتفاقية لمنع الزواج الضريبي بين البلدين.

وقد وقع الاتفاقية مع الجانب الصيني يوم
المفيسر الصيني نائب رئيس الوزراء الشو تشين
والاقتصادي الصيني نائب الرئيس وانغ تشين
والمندوب السووي ونينغ للجنة بين هيجونغوا
ووزير الشؤون الصيني غانغ التوقيع ان
الاتفاقية تهدف الى فتح العلاقات التجارية
في ميدور بين النشاط الاقتصادي والامال
تستراتيجي في القطر الصيني والخليج.

[illegible]

تأثير المكان
في
وجدان
الشاعر
سليم
سلطانة العبدالله

يقف المرء لحظات يتأمل مكان ما له فيه ذكرى عزيزة قد تكون
ذكرى حب ملقبة بشذى الحبيب وقد تكون ذكرى نشأة وحنين
لماض عائلته في ذلك المكان فقلشاعر عندما قال
كم منزل في الأرض يخالس نفسه الفتي
وحنينه أبدا لأول منزله
عرف قيمة الانتماء وحده هوية الحنين وكم من مكان اكتسب
هبة وإجلالا لا يمكنه بل لمن سكنه وعاش فيه وكم من زمان بدا لنا
زمانا آخر لاستمتاعنا بكل لحظة في آن من حب أو لقاء حبيب
وللمكان تأثير عميق على النفس خصوصا إذا ارتبط بذكرى مضت
فيظل المكان بالنسبة لنا زنادا يقدح الذاكرة فيضعل الذكرى ..



في لحظات الوقوف

تداعي صور الماضي وسيتقل الحنين

الجغرافيا الأدبية ساهمت في حفظ المواقع .. وتخليدها

- ديوان جميل بتيته
- ديوان عمر ابن أبي ربيعة
- ديوان عنتر بن شداد
- ديوان ابن زيدون
- أجندة بلا ريش
- الأدب الاندلسي
- جواهر الأدب
- الجداول لآيليا ابرماني محل ٢٠ قصيدة

خماسية

شعر: أحمد اليهكلي



إذا لم تجد غير هذي التبريح في راحتك
وقد جفت في حلقه الريق والصوت في شفتيك
وما ثم إلا الظلم يعزس في مقلتيك
وخلفك سد وسد يقهقه بين يديك
فقد إلى كاشف الضم كفيه يمدد إليك

روافد

جيزان
الصديق: سلطان الملقدي
القصيدة التي بعث بها .. محاولة .. عن
درب طويل يحتاج .. إلى التزاد الكفائي الوافر
والإطلاق .. للإمام يواعد الفن القصصي
لوصفه بالقرعة والإطلاق .. ومرحبا بك ..

الرياض:
الأخت نوره السويدي
لأخت تذكروا مدينته وغيرها على أدينا
الاصيل كمدى فتياننا الذي لم يسلبنا
البريق ..
مبعث به كان من الاصل تجزئة على
موضوع على حدة ليتسنى لنا نشر المناسبات
منها .. ولأنه يوضحها الحالي ينعقد الشعر بهذا
الحجم الكبير .. وليس لدينا متسع من
الوقت لعملية الفرز من بين الصفحات
الكثيرة .. أمل مراعاة ذلك مستقبلا .. وحيدك
الله ..

جيزان - صيدا
الصديق: يحيى موسى الشراشي
القصيدة .. إلى كل شاب غيور .. تعالي
من بعض الإخطاء اللغوية والعروضية
وهي محاولة أمل أن تثيرها بالإطلاق
وتتميزها بالاتصال الكفائي وحيدك الله ..

بدر
الصديق: حمدان أحمد المحمدي
أشكر لك متابعتك .. وتواصلك مع هذا
الملحق لكنني أمل أنك أن تترك جوهرك في
القرعة والقوس في أعناق الكتب لتتميز
حصيلتك المعرفية .. ومرحبا بك ..

مكة المكرمة:
الصديق: فهد عبدالواحد الزهراني
تأثر بالشمس النبطي طغي على شعره
الفصح .. هي محاولات لا بأس بها .. لكننا
في انتظار الأجود .. ومرحبا بك ..

وفي الأدب العربي نجد المكان والزمان توامان للحظة ذكرى وحلم
ماض يود الشاعر لو أن أيا منهما يعود أو لو أن الزمان يعود عليه
ببعض حاضر من ماض مضى وقد نظم الشعراء العديد من الأبيات
الشعرية التي تذكر المكان ويكي البعض وتبكي البعض الآخر على
المكان والزمان معا وفي جولتنا هذه سنزير أطلال خوله .. ووجدات
الدراج والقول والرجاء وغيرها من الأماكن التي خلدها الشعراء في
شعرهم وعاشوا على أطلالها زمانا يتفنون ويثقف معهم على تلك الأماكن
سنسترجعها ونعود إلى الحاضر لنستعرف على مواطن عشق أخرى وأماكن
ستخلد عبر التاريخ وثقف مع الشعر الجاهلي أولا وتتذكر ديار محبوبية
أمرى القيس ذلك الشاعر الرائع وهو أبو الحارث حنجل بن حجر
الكندي شاعر اليمانية وقد نشأ أمر القيس بأرض نجد بين رعية أبيه
من بني أسد وهو القائل « اليوم خمر وغدا أمر » حينما بلغه مقتل والده
وهو من فحول شعراء الجاهلية وهو أول من وقف واستوقف ويكي الديار
وأجاد في الاستعارة ونوع في التشبيه وذلك لسعة خياله وكثرة رحلاته
وهامو بيكي الديار والرجل في قوله :

قلنا نيك من ذكرى حبيب ومنزل
بسقط اللوى بين الدخول فحول
كاني غداة البين يوم تحملوا
لدى سمرات الحي نائف حنظل
وقولا بها صحبي على مطيمهم
يقولون لا تهلك أسي وتجمل

● فسقط اللوى هو منزل الحبيبه والتي يحيطها الدخول وحول وهي
اسماء لامكان يتوسطها سقط اللوى .. واللوى .. ما التوى من الرمل ..
والسقط نهايته ..

● ثم نسرع مسافة زمنية أخرى نقف مع زهير بن أبي سلمى حكيم
الشعر وشاعر الحكمة نقف مع أم أول وديارها في قوله :

أين أم أوفى دمنمة لم تكلم
بحومانة الدراج فللتكلم
ديار لها بالقرعة كانها

مراجيع وشم في نواشر معصم
وقفت بها من بعد عشرين حجة
فلأبدا عرفت الدار بعد توهم

فهذا زهير لم يجد من الديار سوى بقايا البقايا وكان تلك البقايا
تشبه الوشم في المعصم فنزل الديار لذكرى من سكن الديار ..

وتعرج قليلا لنحمل ذكرى حب بطل لآبنة عنه ذكرها لم تفارقه في كل
مكان وزمان أنه عنتره العيسى وهو عنتره بن عمرو بن شداد العيسى أحد
فرسان العرب وشعرائها المشهورين بالشجاعة والحسامه ويمتاز شعره
بالجزالة ومعانيه الجمال خصوصا عندما يتحدث عن الحب الذي ملا
كياته لآبنة عنه عبله وهامو يقف بالديار يتذكر ويذكر ويذكرنا معه بتلك
المراجع والديار ..

هل غلر الشعراء من متردم
أم هل عرفت الدار بعد توهم
يأدار عبلة بالجواء تكلمي

وعمي صبلحا دار عبلة واسلمي
وتحل عبلة بالجواء وأهلنا
بالحزن فالصممان فالمتكلم

والجواء منطقة معروفة وهي واحة تقع بالقرب من مدينة الأفلاج ..
وتسير مسافة الزمن وساحة المكان تنتقل إلى أطلال طرفه بن العبد
الشاعر الفحل واسمه عمرو بن العبد البركي وخاله المناسم مها عمرو
بن هند ملك العرب وكان هذا الهجاء سببا قتله فيما بعد وثقف مع طرفه
في هذه الأبيات الجميلة ..

لخولة أطلال ببرقة تهمد
تلوح كبقاي الوشم في ظاهر اليد
وقولا بها صحبي على مطيمهم

يقولون: لا تهلك أسي وتجمل
● تهمد: أكنه في بلاد خثعم وهي معروفة ولعل أبرز من وقف عند
الديار وتوقف ويكي عشقا وصباية هو مجنون ليل ذلك الذي أحب آبنة
عنه وحرم منها فجن بها وهو القائل :

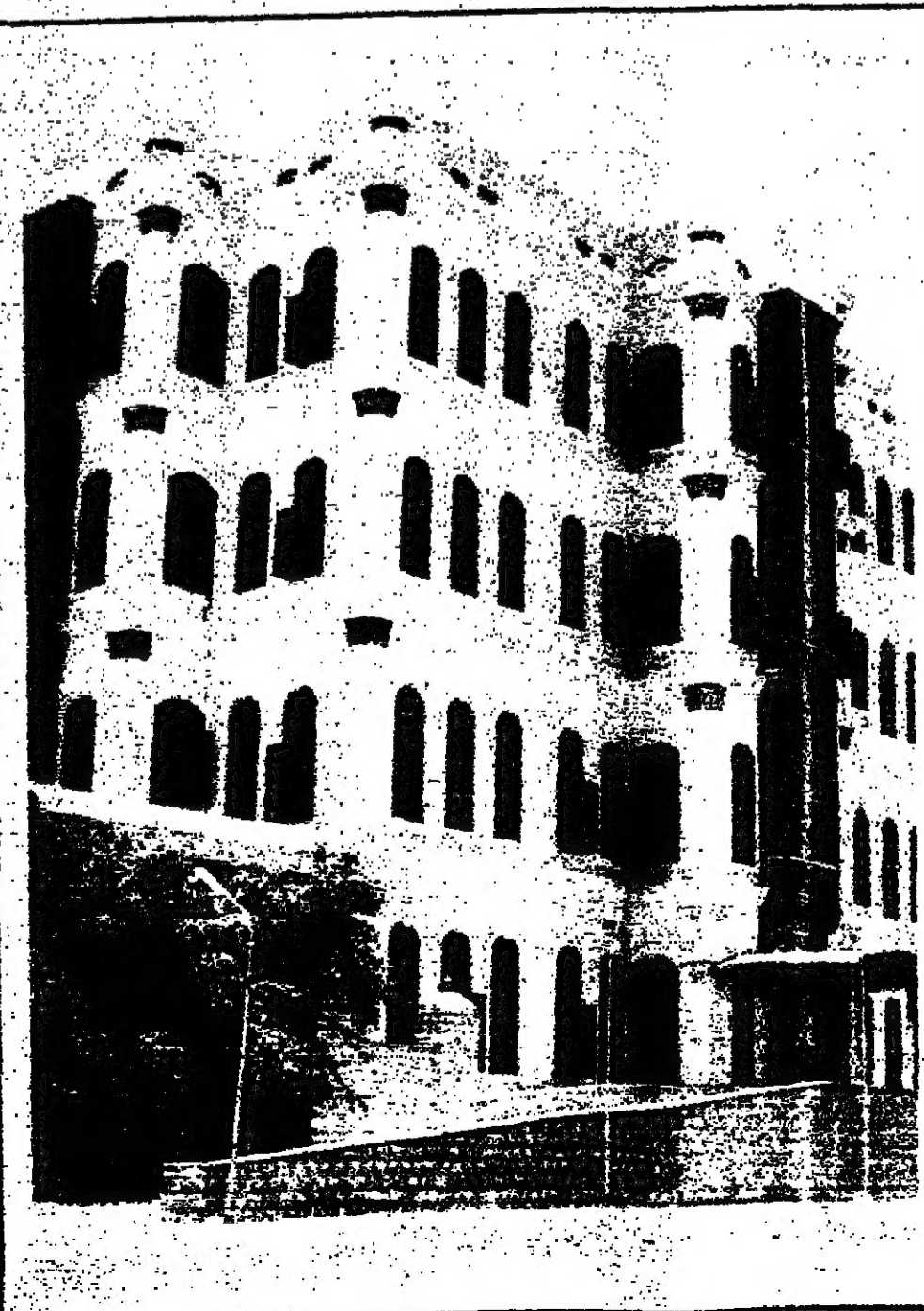
أمر على الديار ديار ليل
أقبل ذا الجدار وذا الجدار
وماحب الديار شغفن قلبي

ولكن حب من سكن الديار
ويسير ركب الزمن تمتلئ صهوة المساحة المتكدة لتقف مع جميل
بتيته وحبه العذري لآبنة عنه بتيته ويكره لؤادي القري وهو موضع في
الحجاز قريب من المدينة وكانت بتيته تنزله وفيه يقول جميل :

ألا ليت شعري هل ابين ليلة
بؤادي القري إني إن لم سعيد
وهل اهبط أرضا تظلل ريحها

لها بالثغايا القلوبات ونيد
ونجد السير نحو شاعر الجمال والوصف شاعر أفتتن بوصف النساء
شاعر الفحل الذي قال عماد الراوية من شعره أنه الفسحق المقتر هو
شاعر قريش وفاتما وهو هنا يذكر محبوبته بذكرى الديار التي راما :
ذكرتني الديار شوقا قديما

بين خييص وبين أعلى يسوما
بالشليل الذي أتى عن يميني
قد تعفت الأتلا جشوما
وبين مساحات المكان ومسافات الزمان تنتقل إلى عالم آخر عالم



الندوة الأدبية

الشاهد

الخطى بجلد

رأي
قضية

مهمة تحقيق التراث



• عبد السلام مارون

بصوبة النشر لأن الشباب غير معروف لدور النشر والناشر غالباً تعنيه فلويس لهذا يتعامل مع أسماء مضمونة ومعروفة في السوق. ثم أن كتب التراث الآن تعاني من المتغيرات التي حدثت في العالم العربي ومن سيادة القيم النفعية الموقوتة... فالتاس أو جلهم ينظرون للمخطوطات على أنها أضعاء للوقت والجهد وأنها نظرة غير مجدية تنجبه إلى الماضي دون النظر للتطور والتكنولوجيا والمنجزات العلمية ولهذا وتأسيساً عليه تأتي مهمة الحكومات العربية وعليها أن تتدارك الخطر بجديته وفعالية عن طريق إنشاء مراكز لتحقيق التراث وأعداد الباحثين لها. وقد انضم إلى هذه الجامعات عدد كبير من الدارسين العرب الذين أرسلتهم دولهم في بعثات إلى أوروبا خصيصاً لهذه المهمة وحصلوا على الدرجات العلمية المتفوقة من أمثال: د. حسين مؤنس ومحمد عبد الله عثمان ود. محمود علي مكي ود. الطاهر محمد مكي والسيد عبد العزيز سالم وسعد زغلول عبد الحميد وسعيد عبد الفتاح عاشور... وغيرهم في مصر وفي أقطار عربية حولنا وإذا كان الماضي قد شهد تساقب الشباب على مهمة تحقيق التراث بتجهم الغناء في سبيل الوصول إليه في مكانه ونحائبه فإن ذلك كان الحافز إليه هو التشجيع من كبار العلماء.

ولكن الصعوبات التي تواجه كل من يرغب في الدخول إلى مجال البحث عن المخطوطات وتحقيقها. مثلاً في مصر الروتين الحكومي عندما تستدعي الأمر تصوير مخطوطه سواء في دار الكتب المصرية أو في معهد المخطوطات العربية... هناك الإجراءات المعقدة المحيطة التي يواجهها وكأنه غير مصري وغير عربي كذلك الصعوبات الباقية في قراءة بعض المخطوطات ومازالت وسائلنا للحفاظ على المخطوطات تقتقد الأسلوب العلمي الصحيح مثل ما يحدث في الدول الأخرى فيعضها بالخط الأندلسي وبعضها بالخط الكوفي أو المغربي... بدون وسائل بصرية علمية مثل ما يحدث في الدول الغربية لاتاحة القراءة الميسورة بدون أن يجد الباحث نفسه مهدد بفقد بصره.

كذلك لا توجد هيئة أو مؤسسة علمية تستشعر حساسة الشباب وحفز طموحه لتحقيق المخطوطات في داخل العالم العربي وخارجه بواسطة مكافأة أو جائزة. وحتى إذا وجد الباحث الموضوع بالرغبة الذاتية والحب لتراثه فإنه يواجه

د / محمد زينه:
المستشرقون قاموا بتأسيس
مدرسة لتحقيق التراث العربي

القاهرة / مكتب الندوة:
في الأعوام الأخيرة رحلت عن دنيانا إلى رحاب الله ورحمته عديد من الأسماء الملهمة من جبهة العلماء الذين تصدوا بالعلم والكفاءة والخبرة والأمانة والتجرب الخلفي مهمة تحقيق تراثنا واتاحتهم ميسوراً للمتخصصين والقارئ... وكفونا بجهدهم وأخلاصهم المهمة التي كان يقوم بها المستشرقون... وبعضهم لم يكن منزهاً عن الأغراض والالتواءات.

ولكن هذا الرعيل الرائد من علمائنا العرب يتناقص بالموت بدون أن تكون هناك بدائل كافية لهذه المهمة الجليلة وتبعاتها التي تتطلب مسؤوليات وتجرد أو تسك... ونحن هنا نسوق وجهة نظر للمحقق الباحث الشاب الدكتور محمد زينه محمد عزب.. أدلى به خصيصاً للمحق جريدة «الندوة» عندما طرح عليه المثير السؤال حول مستقبل مهمة تحقيق التراث أمام الوضع الذي تدور عليه الآن. ولعل في أجابته هنا ما يجعلنا نتدارك الخطر:

يقول الدكتور محمد زينه: أصبح الاهتمام بالتراث وتحقيقه تحقيقاً علمياً مهمة معقدة بالاقتران بلا مبالغ... وذلك لأنه لا توجد مدرسة لتخرج محققين أكفاء مثل الأجيال الرائدة من الأساتذة العظماء أمثال أحمد زكي باشا وعزيز سوريال وعمر طوسون ومحمود شاكر وعبد السلام هارون وإبراهيم الأبياري ومحمد محيي الدين عبد الحميد وغيرهم من الشباب حيث ينصرف جلينا من الشباب لأعمال أخرى أجدي نفعا ولا تتطلب المشقة التي يفرضها التحقيق.



بقلم:

فاضله
الحارثي

والسؤال: هل إطلاق كلمة (بلاد) على مجموعة من قطع الأراضي المزروعة صحيح أم محرف؟
في نظري أن إطلاق (بلاد) على مجموعة من قطع الأراضي الزراعية هو صحيح، وذلك لسببين: الأول: أن عرب الخلف الأباين كانوا لا ينطقون لا اللغة العربية الصحيحة، وحافظت كل قبيلة على لغتها شعراً ونثراً حتى عصرنا، فمن غير المعقول أن تترك لغة (بلاد) عن السنة المزراعية في كل قرى المنطقة، وترد أيضاً في حججه القديمة، دون أن يكون لها دليلاً لغوياً صحيحاً. الثاني: أنها روت - أي بلاد - في بعض مصادر اللغة عن النحر التالي: «البلاد: كل قطعة من الأرض مخططة، عامرة أو غامرة مسكونة أو خالية. وبل: القطعة الواحدة من الأرض. أخذ منها أولم يخط. وعليه قيل الشاعر: ترك البرني فاه بدأ. أي لا استأن فيه. جمع بلاد وبلدان. والبلاد أيضاً التراب والأثر. جمع أبلاد. قال عدى بن الرقاع: عرف الديار توما فاعتدما - من بعد ما شمل الليل أبلادها والبلاد أيضاً الصدر والأرض. والبلاد: القطعة من البلد، أي الجزء المخصص منها والأرض والصدور.

قال ذو الرمة:
أنبتت فقلت بلدة فوق بلدة - قليل بها الأصوات إلا بقاعها، أي الفت صدمها على الأرض. والبلاد: كل قطعة أرض مستعمرة عامرة أو غامرة والتراب... هـ باختصار (٤) إذن، قطع الأراضي المخصصة لزراعة الحبوب والخضروات، إذا أطلق على القطعة بصيغة المفرد (ركب) فهو إطلاق صحيح. وإذا أطلق على قطع الأراضي بصيغة الجمع (بلاد) فهو إطلاق بعيد عن اللغة العلمية غير الصحيحة. والله سبحانه أعلم بالصواب.

هوامش:
١ - ديوان تاييب شرا تحقيق علي شاكور
٢ - محيط المحيط للبيهاتني
٣ - المخطوطات تحقيق أحمد شاعر وعبد السلام مارون
٤ - محيط المحيط للبيهاتني

والله يا أساء لو أصبحت ما

عند الآله من النعيم الوافي
لعلمت أن مظاهر الدنيا التي
يهوى العباد، مظاهر استخفاف
أم الشهيد غدت يا أمي فلا
تدعي الآسى يجني على الأهداف
أم الشهيد أنا فيا أرض احفظي
لقبي، ويامجد استمع لهتاني
مازلت أرفع راية الإسلام في
بلدي وأخفض راية الأحلاف
أبني من الأجيال صرحاً شامخاً
يحمي الحمى من سطوة الاجلاف
اسعى إلى تحريرهم من غفوة
في محضن العادات والأعراف
شرقي وطهرى راسمالي انتي
أحبيهما وأعيش عيش كفاف
واصب في القنديل زيت بصيرتي
قارى بريق الدر في الأصدا
مازلت مؤمنة برب خالق
يسأى علي مواطن الأسفا
أن لوحث مقدومة بضلالتها
فأنا ألق في سماء عفاني
يارب عونك قد رخصت بما جرى
فالطف بنا يا خافي الألفاظ



شعر:
عبد الرحمن
صالح
العشماوي

لوانتي طلعت احباسي به
لأدت من حزن، عليه كتابي
ووقفت انظر في الوجوه كائني
وجل يراقب قبضة السيف
وسمعت صوتاً في الركاب كأنه
هس فزيت له من الأرواف
أماه، واكتشفت أمامي روضة
وتهبأت ثمراتها لقطاف
أماه، واهتزت إليه مشاعري
شوقاً، ولأمن بالنداء شغالي
أماه، ما أنذا هنا لا تجزئي
فهنا الحياة عظيمة الأوصاف
بالت قومي أبصرو ما قد حوت
غرف الجنان، وأشرفوا اشراقي



يمانها بالله هون
فوجدت نفسها
نهيدي

وعواصف
لم يسمعو استعطائي
صفحات
ير ترتيب وغير غلاف
ذا حدثكم
ي رجل غليظ جاني
روب عصارة
منها صعية الاكثاف
مر بخاطري
تحرق بالآسى أجواني
عذبا كاللدى
لرى العود كالصنفاص
مهد محمد
أهدمه بقلب صافي
وحى دونه
فيه عقيدة الأسلاف
الايامن في
لظنون وعالم الاجحاف
بد لا تسألوا
هه، عن جرحه الرعاف
بره لما غدا
الا شلت يد الهدف
هه لما غدا
ولا عن جنبه المتجاني
د لا تسألوا
تى ومدعى الذراف
وقد شاهدته
بغير قوائم وخواري
رايت أديبه
ل الأعضاء والأطراف
يعطر منزلي
ة الأنفاس والأعراف
لا كفى وفي
ما يومي بسر خافي
ترفق انتي
عل قلبي من الاتلاف

كلية في مدلول

وكيب ما بين حارطين من مزرعة.. وهو اطلاق صحيح

الطائف، يلاقين كلمة (وكيب) بفتح الراء وكسر الكاف على

فالشاهد قوله: (أول (وكيب)، والركيب هو: (ما بين الحارطين من النخل، والكرم أو المزرعة، جمع ركب يضم الراء والكاف، وركبان يضم الراء، سوايق السيل، التي تخرج من القيع) أ-هـ (٢).
والبحس، ويجمع «ركيب» على ركبان، فجمعهم من يقل: «الركبان الزراعية»، وجمعهم من يقل: «البلاد الزراعية»، وقد روت كلمة (بلاد) في لغتهم الشعبية بصيغة الجمع. يقول أحد المزارعين لأخيه، يهت على الهجة من القرية إلى المدينة، بعد أن عجز إنتاج البلاد الزراعية، أن يقوم بتغطية طلباتهم وإحتياجاتهم:
ياخوي، هيا شالسر من بلاد الهم
شالسر قشرا، وهما الهم في راحة
أنا شري مشترا، وبلا أبتني قصرا
ياخي البلاد الكشحه ما يمدونه
زراعت، ما قضيت غرا ومجال
هذه خامسة تتكون من بيتين وتتلهم بقدر متفرق بحيث لا يتم المعنى إلا بإيراد الشعر الآخر، ويقالها خامسة مائلة من بيتين وشطر متفرق، والخامساتان مختلفتان لفظا، مختلفتان معنى، ويطلق عليهما (الشعر)، وهو في الشعر الفصح (الجالس) (ما يمدون)، بفتح الياء يضم العين والدال المشددة أي لا يحسن له حسابا، وياست له مكانة بين الناس، بسبب أن مبدؤ زراعت المادي، مشن جدا، فليست لديه مادة ترفع مكانته، لأن قيمة محصول الزراعة لا يغطي ثمن شراء (الغرب) وهو الدلو الكبير، و (للحالة) «يخي للشخبة المدورة العليا، يسر عليها حبل الغريب ليجنيه من البئر ويصهجه (الرشا) و (الحالة) ينطقونها بفتح الهم والحاء المشددة.
لما في الشعر الفصح، فهي تتلفظ بفتح اللام دون تشديد. قال النجاشي السعدي:
قلت إذا تحدر الحريق لها - فتن الحلة غصها الدعم فالشاعر الشعبي أراد بكلمة (البلاد) عبداً من قطع الأراضي المزروعة، ولو أراد قطعة واحدة لأطلق كلمة (ركيب).

الطائف، يلاقين كلمة (وكيب) بفتح الراء وكسر الكاف على الأرض المزروعة، سواء كانت المساحة صغيرة أو كبيرة، وعدة كلمة محملة بجدار، ويطلقون كلمة (وكيب) بصيغة المفرد.
جمع يلاقين كلمة (بلاد)..
هذا الإطلاق في الاصطلاح اللغوية القديمة ينطقه الطائف، ويقول به بن مسعود:
رواه: لهما في الأرض جسر
مفرقا من بين بيتين
رح أنما ظم وألحى في مبره
في رأس يجر الصنكر اضوري، وكيب
لذي نكم يجر ينسج مشر
يحيي من الخنق، ولا ميايبي
بشم الجور يفتح الراء المشددة: لهما في الأرض (مزرعة)
العين والراء المشددة، منطقة معروفة في مدينة الطائف، ومنها: (ير) - (ير) - (مزرعة) ويضم الصاد بفتح الراء المشددة: ولها بفتح الياء المشددة، صيغة من كيب صغر، قال الفاسي:
لف الشعر الغريب صريحا
لكن يصغر عيونا ويصغر نطقا
الذي يقصد به الشاعر ليس هذا موضع طرحه، إنما المقصود بقوله: (أشترى وكيب)، حقه بفتح الراء المشددة (وكيب) في شعره، وما قيل على شجاعتهم لكلمة (وكيب) بضم الياء التي وبالبحث عن صيغة الكلمة: (كيب) أنها مشروقة في المعنى الجاهل بفتح الياء المشددة في صيغة، بحيث روت في قصيدة للشاعر طه شرا، يقول في وصف غزاة:
أبغضاء ويصغر صيغة
ويصغر: يقتصر من الرجل، فيضل على أصل اللغوي: يتسلق
لا يمدد وكيب من قبله يتسلق



نجوى

شعر:

عبد الرحمن الحربي

تترك أحسوء على سمعي
ونطق من الأضواء
وتنسب في خاطري من رؤاها
ننأ من جمال الهوى المذع
هنا لقوادي سبوا مطمع
تسحوم ويبقى على المطمع
فهل يتفلسل على الزمان
فلم تترك عين ولم تشفع
تسرع نجوى الهوى بيننا
كساحل المديت بيل الأزوع
وتسمع فيه يتكسر ليل
تسوت، وإن من لم تسرع
فياك نجوى تترك شجوننا
ولولاك مازلت في الفؤاد
وكت أداري تبارك وجب
إذا تبار في خاطي المذع
وطبق بليلى وقب شهب
أفنى بليلى الأسى مضجعي
وعلى مسموم نوى بسكوني
فهمت بليلى وهو لمست معي
ولرق قلبي سراً
فصاح، الضباب متى يفتل

هكذا آمنه لأصل

